



## FICHE PEDAGOGIQUE

Affiche des Semaines d'Education Contre le racisme  
et toutes les formes de Discriminations

Mars 2020



***La Ligue de l'enseignement – FAL44***



## Proposition de séances de travail sur l'affiche de la 11<sup>ème</sup> édition des semaines d'éducation contre le racisme et toutes les formes de discriminations

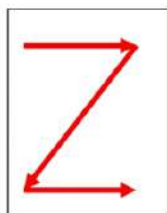
### SEANCE 1

#### Analyse, prise d'indices

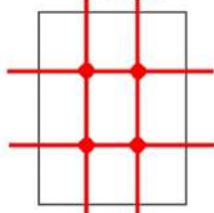
- Ce que je vois sur l'affiche (couleurs, détails, images, photos)
- Ce que cela m'inspire : sens, émotions, mise en contexte
- Quelle est l'intention du graphiste ? Qu'a t-il voulu nous dire ?

**Une affiche** a pour objectif d'annoncer un événement, en attirant le regard, en nous interpellant. Pour cela, elle utilise divers procédés : couleur, format, texte, disposition (balayage du regard en croix).

Rappel : le sens de lecture :  
Organiser la lecture



Rappel : les points de forces  
zones chaudes



Observer différents types d'affiches (film, publicité, spectacle, événement).  
Repérer les points communs et les différences. Où se trouvent ces affiches ?



Quand une affiche annonce **un évènement ou une série d'évènements**, comment puis-je trouver des informations complémentaires ? Recherches documentaires. Y a-t-il des indices sur l'affiche, un site où chercher ?

## SEANCE 2

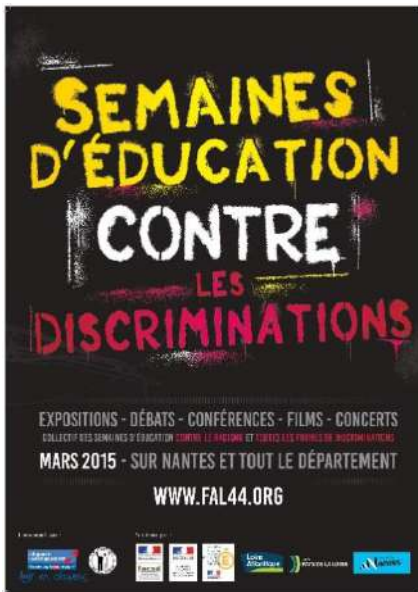
Le point de vue du graphiste (interview vidéo et audio)  
Comparaison avec les affiches précédentes

Regarder la vidéo qui se trouve sur le site internet de la Ligue de l'enseignement – FAL44

- En ligne sur le site Internet de la Ligue de l'enseignement- FAL 44
- Rubrique Education
- Sous-rubrique racisme et discriminations



Comparer avec les affiches précédentes :





## SEANCE 3

### Quelques définitions qui permettent de mieux comprendre l'affiche des Semaines d'Education Contre le racisme et toutes les formes de Discriminations

<b>Préjugés</b>	Jugement que nous formons à propos d'une autre personne ou d'un autre peuple que nous ne connaissons pas réellement. Les préjugés peuvent être négatifs ou positifs
<b>Racisme</b>	Idéologie née au 19 <sup>ème</sup> siècle postulant l'existence des races et de leur inégalité. Aujourd'hui, il prend la forme d'un racisme culturel fondé sur la foi en la supériorité de sa propre culture et sur la conviction que les cultures sont des ensembles irréductibles et incompatibles
<b>Stéréotypes</b>	Ils consistent essentiellement en des croyances ou des idées partagées par un groupe à propos d'un autre groupe. Un stéréotype est un ensemble de caractéristiques qui résume un groupe, habituellement en termes de comportement, d'habitude... L'objectif des stéréotypes consiste à simplifier la réalité : « Ils.elles sont comme ça ». Ils sont généralement basés sur des images acquises à l'école, par le biais des médias ou à la maison, qui se sont par la suite généralisées pour englober toutes les personnes qui pouvaient y être associées.
<b>Discriminations</b> <b>De quoi parle t-on ?</b> <b>Entrée juridique</b>	<p><b>Un sens social et un juridique</b></p> <p><i>Du point de vue étymologique</i> : discriminer c'est <u>séparer/distinguer</u>. Ainsi, si on se réfère à cette définition, est discriminant, le fait d'établir une distinction, de séparer ou de classer.</p> <p><i>Du point de vue normatif</i>, dans le discours commun, est discriminant ou plutôt discriminatoire le fait de traiter <u>inégalement</u> un groupe/une personne qu'un autre. Cette définition pose alors les notions d'inégalités, d'injustices, souvent associées à la notion de discrimination.</p> <p><i>Du point de vue juridique</i>, est discriminant le fait d'établir une discrimination sur <u>un critère illégal selon la loi</u>.</p> <p><b>Le cadre juridique</b></p> <p>Une discrimination est une inégalité de traitement fondée sur un critère prohibé par la loi, comme l'origine, le sexe, le handicap, etc... qui se manifeste dans un domaine visé par la loi, comme l'emploi (à l'embauche ou dans le déroulement de carrière), le logement, l'accès aux biens et services ou l'éducation.</p> <p>En résumé pour qualifier une discrimination juridique, il faut que 3 éléments soient réunis :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Un acte</li> <li>▪ Un critère visé par la loi</li> <li>▪ Un domaine visé par la loi</li> </ul> <p><i>Le cadre normatif général de la discrimination est fixé par l'article 1<sup>er</sup> de la loi n°2008-496 du 27 mai 2008 portant diverses dispositions d'adaptation au droit communautaire (c'est-à-dire le droit de l'Union Européenne). Cette définition est déclinée dans le code pénal, aux articles 225-1 et suivants ainsi qu'à l'article L. 1132-1 et suivants du code du travail notamment.</i></p> <p>En savoir plus sur la définition, les critères, les situations, voir page du Défenseur des droits : <a href="https://www.defenseurdesdroits.fr/fr/institution/competences/lutte-contre-discriminations">https://www.defenseurdesdroits.fr/fr/institution/competences/lutte-contre-discriminations</a></p> <div> <div> <p><b>La discrimination directe</b></p> <p>Une discrimination est directe lorsqu'elle est délibérée/manifeste et que l'inégalité de traitement se fonde sur un ou plusieurs des critères prohibés.</p> <p>Exemple : un employeur écarte la candidature d'une personne du fait même de son sexe/patronyme/handicap/situation de famille, etc...</p> </div> <div> <p><b>La discrimination indirecte</b></p> <p>Lorsqu'une sélection apparemment neutre a un effet défavorable sur un groupe visé par un critère de discrimination. Exemple : refuser de louer un logement à un handicapé, non en raison de son handicap, mais parce que l'allocation qu'il perçoit au titre de son handicap constitue une part insaisissable de ses revenus. Ne tenant pas compte de l'allocation, le bailleur considère alors le ratio revenus/montant du loyer comme insuffisant</p> </div> </div> <p><i>Remarque : L'apport de cette notion est de penser la discrimination au-delà d'un phénomène uniquement individuel, mais également comme « le résultat d'une situation sociale ». Comme le souligne Daniel Borillo, juriste, « la discrimination indirecte vise ainsi un système producteur d'inégalités et non pas une volonté individuelle discriminante ».</i></p>

## SEANCE 4

Réaliser une affiche sur un thème lié à l'événement discrimination, égalité filles/garçons, exclusion, etc...

Prolongements possibles : écrire un texte sur une situation de ce type observée ou inventée. Organisation de débats sur les thématiques du racisme ou des discriminations.

# Bibliographie jeunesse

Cette bibliographie vous est proposée par l'association Lire et faire lire, à partir des travaux du comité de lecture national regroupant des lecteurs bénévoles. 4 / 7 ans 7 / 12 ans + 12 ans

## DIVERSITE, DISCRIMINATIONS, DIFFERENCE

- Carrier A., *La petite casserole d'Anatole*, Éd. Bilboquet, 2009
- Fronsacq A., Gérard Franquin (illustrations), *Petit Zèbre*, Éd. Père Castor Flammarion, 1997
- Guilloppé A., *Quelle est ma couleur ?*, Éd. La joie de Lire, 2003
- Lionni L., *Petit-Bleu et Petit-Jaune*, EDL, première édition 1970
- Picouly D., Andersen H., *Poucette de Toulaba*, Éd. Rue du Monde, 2005
- Sendar Shengor, Ruilier, *Homme de couleurs*, Éd. Bilboquet, 1999
- Gay-Para P., Prigent A., *Quel radis dis donc !*, Éd. Didier Jeunesse, 2008
- Jean D., Zad, *L'agneau qui ne voulait pas être un mouton*, Éd. Syros, 2008
- Ben Kemoun H., *Les monstres de là-bas*, Éd. Thierry Magnier, 2012
- Barroux, *Ahmed sans abri*, Éd. Mango, 2007
- Dumont Le Cornec E., *Les merveilles du monde racontées aux enfants*, Éd. de la Martinière jeunesse, 2006
- Escudié R., Ulises Wensell (illustrations), *Poulou et Sébastien*, Éd. Bayard, 2002
- Le Huche M., *Rosa Lune et les Loups*, Éd. Didier Jeunesse, 2012
- Lenain T., *Wahid*, Éd. Albin Michel jeunesse, 2003
- Perret D., Mourrain S., Olivier Balez (illustrations), *Bigoudi*, Éd. Les Fourmis Rouges, 2014
- Rascal, *Côté coeur*, Éd. L'École des loisirs, 2000
- Schubiger J., Albertine (illustrations), *Francine Bouchet (traduction), À l'étranger*, Éd. La Joie de lire, 2002
- Serres A., Zaü, *Le Premier livre de toutes nos couleurs*, coll. Premiers livres, Éd. Rue du monde, 2002
- Servant S., Gambini C., *Coeur d'Alice*, Éd. Rue du monde, 2007
- Spier, *Six milliards de visages*, EDL, 1981
- Vaillant E., *Savoir faire face au racisme*, coll. Les Essentiels Juniors, Éd. Milan, 2001
- Textes d'enfants, *Oui à la différence*, Éd. PEMF, 2004
- Claudie Guyennon-Duchêne (illustrations), *Chanter contre le racisme*, Éd. Mango jeunesse, 2002
- Cohen-Janca I., Quarello M., *Les arbres pleurent aussi*, Éd. Du Rouergue, 2009
- Labbé B., Puech M., *Martin Luther King*, Éd. Milan jeunesse, 2010
- Zaü (illustrations), *La Cour couleurs, anthologie de poèmes contre le racisme*, Éd. Rue du monde, 1997
- Serres A., Zaü (illustrations), *Le Grand livre contre le racisme*, Éd. Rue du monde, 1999
- Nimrod, *Rosa Parks : non à la discrimination raciale*, Éd. Actes sud, 2014
- Smadja B., *Il faut sauver Saïd*, Éd. L'École des loisirs, 2004

## RESSOURCES

6 5

## IMMIGRATION

- Clément N. et Y., *Reine des coquillages*, Éd. Du pourquoi pas, 2017
- Lamoureux, *L'immigration à petits pas*, Éd. Actes sud junior, 2011
- Lenain T., *Moi dieu merci qui vit ici*, Éd. Albin Michel, 2008
- Meunier H., Choux, N., *Au panier*, Éd. Rouergue, 2004
- Pinguilly Fronty, *Même les mangues ont des papiers*, Éd. Rue du monde, 2006
- Saturno C., *Enfants d'ici, parents d'ailleurs*, Éd. Gallimard Jeunesse, 2001
- Kalouaz A., *Je préférerai qu'ils me croient mort*, Éd. Rouergue, 2011
- Heurtier A., *Sweet sixteen*, Éd. Casterman, 2013
- Toute la France, histoire de l'immigration en France*, Éd. Somogy, 1998
- Yang G., *American Born Chinese, histoire d'un chinois en Amérique*, Éd. Dargaud, 2007

## DROITS, LAICITÉ, RELIGIONS

Epin B., Bloch S., *Mon premier livre de citoyen du monde*, Éd. Rue du monde, 2012

Hédelin P., Duhaze, G., *Cité Babel*, Éd. Des éléphants, 2015

Serres A., *Le grand livre des droits des enfants*, Éd. Rue du monde, 1989

Collectif, *12 histoires de Liberté Égalité Fraternité*, Éd. Escabelle

Cornec F., *Nous naissons tous libres... La déclaration universelle des droits de l'homme en images*, Éd. Circonflexe, 2008

Cousseau A., Dutertre C., *Les frères Moustache*, Éd. Rouergue, 2013

Sattouf R., *L'arabe du futur*, 4 volumes, Éd. Allary

Sfar J., *Le chat du Rabbin*, Éd. Dargaud

Combesque M-A., *Introduction aux droits de l'homme*, Éd. Syros, 1998

Gravel Élise, *Tu peux*, livre à télécharger gratuitement pour lutter contre les stéréotypes de genre :

[Felisegravel.com/wp-content/uploads/2017/07/tupeuxfin2.pdf](http://Felisegravel.com/wp-content/uploads/2017/07/tupeuxfin2.pdf)

## Liens avec les programmes d'enseignement moral et civique en cycle 3

CM1	CM2
<b>Respecter autrui</b>	
Les élèves identifient des situations dans lesquelles la liberté et l'égalité ne sont pas respectées	Les élèves identifient des situations de discrimination et les valeurs de la République (liberté, égalité, fraternité, laïcité) en jeu
<b>Construire une culture civique</b>	
Les élèves sont invités à argumenter à partir d'exemples mettant en jeu les notions de préjugé et de stéréotype	Les élèves sont amenés à comprendre le sens de l'intérêt général en travaillant sur des exemples concrets de solidarité individuelle et collective à différentes échelles (locale, nationale, internationale...)

### Liens avec les programmes d'Arts plastiques :

- Sensibiliser les élèves aux spécificités d'une affiche : être visible de loin, accrocher l'attention et apporter un maximum d'informations dans un minimum de place
- Amener les élèves à porter un regard esthétique et artistique sur l'affiche en créant

*Laïque et indépendante, la Ligue de l'Enseignement de Loire-Atlantique réunit des hommes et des femmes qui agissent au quotidien pour faire vivre la citoyenneté en favorisant l'accès de toutes et tous à l'éducation, la culture, les loisirs et le sport.*

*Des centaines de bénévoles et de professionnels se mobilisent au quotidien au sein d'une fédération qui œuvre pour l'économie sociale et solidaire à travers divers domaines d'activités : le mouvement d'idées, la vie associative, l'éducation, la jeunesse, la formation, le tourisme social et les loisirs éducatifs.*

*En Loire-Atlantique, la fédération œuvre auprès d'un important réseau d'associations, d'établissements scolaires et de collectivités locales, avec pour objectif commun : « Agir en citoyen.n.e ». Chacun.e trouve au sein du réseau l'accompagnement et la formation nécessaires pour concrétiser ses initiatives et ses projets, pour se construire en tant que citoyen.n.e et pour « Faire société ». Tous refusent la résignation et proposent une alternative au chacun pour soi.*

***La fédération coordonne sur le département depuis 11 ans, les Semaines d'Éducation Contre le racisme et toutes les formes de Discriminations.***

**Contact : Bérengère Saulnier**

Ligue de l'Enseignement – FAL 44

mail : [education@laligue44.org](mailto:education@laligue44.org)

Tel : 02 51 86 33 05